

**ШИМОЛИЙ БАКТРИЯНИНГ СЎНГИ БРОНЗА
ВА ИЛК ТЕМИР ДАВРИ ПАЛЕОБОТАНИК
МАТЕРИАЛЛАРИ ҚИЁСИЙ ТАХЛИЛИ**
Аскаров Оллаберган Икром ўғли, ЎзРФА Миллий
археология маркази

**COMPARATIVE ANALYSIS OF
PALEOBOTANICAL MATERIALS FROM THE
LATE BRONZE AND EARLY IRON AGES OF
NORTHERN BACTRIA**

Askarov Ollabergan Ikrom ugli, National Center of
Archaeology, Academy of Sciences of Uzbekistan



<https://orcid.org/0009-0009-0404-4493>
e-mail:
askarovallabergan@gmail.com

**СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ
ПАЛЕОБОТАНИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ
ПОЗДНЕГО БРОНЗОВОГО И РАННЕГО
ЖЕЛЕЗНОГО ВЕКА СЕВЕРНОЙ БАКТРИИ**
Аскаров Оллаберган Икром оглы, Национальный центр
археологии Академии наук Узбекистана

Аннотация: Ушбу мақолада Сурхондарё воҳаси ва жанубий Ўзбекистондаги қадимги дехқончилик маданияти ва унинг ривожланиш жараёнлари тасвирланган. Илк ўтрок дехқончилик маданияти бронза даврида, яъни милоддан аввалги III минг йиллик охирида пайдо бўлган ва Сополли маданияти билан боғлиқлиги ва Сополли маданияти кенг худудларга тарқалганлиги, унга Тоҷикистон ва Шимолий Афғонистондаги Дашли маданияти ҳам кирганлиги ўз аксини топган. Неолит даврида маҳаллий халқлар овчилик ва теримчилик билан шуғулланган, кейинчалик дехқончиликка ўтган. Сурхондарё воҳасида бронза даврида кичик микровоҳалар пайдо бўлиб, уларда суғорма дехқончилик ривожланган. Археологик топилмалар, хусусан Сополлитепа ва Жарқўтон ёдгорликларида топилган ғалла омборлари, қадимги халқларнинг буғдой, арпа ва узум етиширганлигини кўрсатади. Текширувлар натижаларига кўра, маҳаллий халқлар қишлоқ хўжалигида сув таъминоти ва суғориш тизимидан фойдаланган. Шунингдек, Сополлитепа қабрларидан топилган мато қолдиқлари маҳаллий дехқонлар пахта ва ипак етиширганлигини тасдиқлади. Дехқончилик маданиятининг ривожланиши бронза давридан илк темир давригача давом этганлиги тўрғисида фикрлар баён этилган.

Калит сўзлар: Ўзбекистоннинг жануби, бронза даври, илк темир даври, Сополли маданияти, палеоботаник маъдумотлар, илк дехқончилик маданияти.

Abstract: This article describes the ancient agricultural culture and its development in the Surkhandarya oasis and southern Uzbekistan. The early settled agricultural culture emerged during the Bronze Age, around the end of the 3rd millennium BCE, and is associated with the Sopolli culture. The Sopolli culture spread across a wide area, including parts of Tajikistan and the Dashly culture in northern Afghanistan. In the Neolithic period, the local populations were engaged in hunting and gathering, later transitioning to

agriculture. During the Bronze Age, small micro-oases appeared in the Surkhandarya oasis, where irrigated agriculture developed. Archaeological findings, especially the grain storages discovered at the Sopollitepa and Jarkutan sites, indicate that ancient peoples cultivated wheat, barley, and grapes. Research shows that local communities used water supply and irrigation systems in their farming. Additionally, textile remnants found in Sopollitepa graves suggest that ancient farmers cultivated cotton and silk. The article discusses the development of agricultural culture from the Bronze Age to the early Iron Age.

Key words: Southern Uzbekistan, Bronze Age, Early Iron Age, Sopolli culture, paleobotanical data, early agricultural culture

Аннотация: В статье описана древняя земледельческая культура и её развитие в Сурхандарьинском оазисе и на юге Узбекистана. Ранняя оседлая земледельческая культура возникла в бронзовом веке, около конца III тысячелетия до н.э. и связана с культурой Саполли. Культура Саполли распространилась на обширную территорию, включая части Таджикистана и культуру Даши на севере Афганистана. В неолитический период местное население занималось охотой и собирательством, позднее перейдя к земледелию. В бронзовом веке в Сурхандарьинском оазисе появились небольшие микрозоны, где развивалось орошаемое земледелие. Археологические находки, в частности зернохранилища, обнаруженные на поселениях Сополлитепа и Жаркутан, свидетельствуют о том, что древние народы выращивали пшеницу, ячмень и виноград. Исследования показывают, что местные сообщества использовали системы водоснабжения и ирригации для ведения сельского хозяйства. Кроме того, остатки тканей, найденные в могилах Сополлитепа, указывают на выращивание хлопка и шелка. В статье рассматривается развитие земледельческой культуры с бронзового века до раннего железного века.

Ключевые слова: Южный Узбекистан, бронзовый век, ранний железный век, культура Саполли, палеоботанические данные, ранняя земледельческая культура.

КИРИШ. Ўзбекистоннинг жанубида, яъни Сурхон воҳасида илк ўтрок дехқончилик маданияти бронза даврида, яъни мил. авв. III минг йилликнинг охирида вужудга келган Саполли маданияти фаолияти билан боғлиқ. Саполли маданияти худудий доираси бутун Сурхон воҳаси ерлари ва бронза даврининг охирги босқичидан бошлаб Тожикистон Республикасининг Душанбе шаҳри атрофигача тарқалган. Шимолий Афғонистонда фаолият юритган Дашли маданияти сополли маданиятининг бир варианти хисобланган.

Маълумки, Саполли маданияти тарқалган ерларда неолит даври ихтисослашган ўзлаштирувчи хўжалик шаклларини юритган халқлар яшаган. Сурхон воҳасида неолит даври Мачай, Тўда ва Зарауткамар каби ёдгорликлари ўрганилган бўлиб, Ҳисор маданияти доирасига кирган. Бу даврда маҳаллий худудда ихтисослашган ўзлаштирувчи хўжалик шаклини юритган халқлар истиқомат қилиб, уларнинг иқтисодий ҳаётида овчилик ва терим-термачилик хўжалик шакли устунлик қилган. У.Исломовнинг тадқиқотлари бўйича Мачай маконида яшаган ахоли ҳаётининг иккинчи босқичида ёввойи ҳайвонларни

хонакилаштирган[1]. В.А.Рановнинг илмий қарашларига кўра териб-термачлаш билан кун кечирган Ҳисор маданияти аҳолиси фаолиятининг сўнгти босқичида ўтроклашиб дехқончилик хўжалик шаклини юритган.

АДАБИЁТЛАР ТАҲЛИЛИ ВА МЕТОД. Ушбу мавзуни ёртиш давомида илмий тадқиқотнинг умумъетироф этган бир неча услублари, жумладан маълумотларнинг таҳлили қиёсий таҳлил, синтез, шунингдек тарих ёзишнинг даврий кетма-кетлиги, холислиги, реаллиги каби принципларидан фойдаланилди.

Сурхон воҳаси сўнгги бронза даврида кичик дехқончилик микровоҳаларидан ташкил топган. Улар Бойсун-Кўҳитанг тоғ ёнбағирларидаги проаллювиал-аллювиал текисликларида жойлашган. Воҳа жанубигарбдан Музрабод, Шеробод чўллари билан, шимолигарбда – Бандиҳон, Қизириқдара ва Ҳалқажар дарёсигача давом этган катта пасттекисликлар билан туташган. Кичик дарёлардан ташкил топган сув манбалари, унумдор тупроқли ерлар ва кенг яловлар бронза даври дехқончилик маданияти ривожланишининг муҳим табиий омили саналган.

Қадимги дәхқончилик маданиятига оид моддий топилмалар, хусусан палеоботаник маълумотлар Сополлитепа ва Жарқўтон ёдгорликларининг уйлардан ва қабрлардан топилган. Кўпхонали уйларнинг ҳар бирида озуқа заҳираси, биринчи навбатда ғалла сақланадиган хоналар бўлган. Бундай хоналарда ўчоқ, сандал ва ахлат учун мўлжалланган ўралар учрамаган. Ғалла сақланиши учун мўлжалланан хоналарнинг айримларининг полига сопол синиклари тўшалган лойсувоқ қилинган. Кўп ҳолларда ғалла омборларида хумлар ва йирик кўзалар жойлашган бўлиб, уларда ғалла экинларининг донлари сақланган.

Донларини аниқлаш учун уларнинг намуналарини ақадемик И.И.Вавилов номидаги “Ўсимликшунослик” институти қишлоқ ҳўжалик фанлари доктори М.М.Якубционер, қишлоқ ҳўжалик фанлари номзоди Р.А.Уачин, М.В.Лукъянов и ва биология фанлари номзоди М.И.Рябоваларга берилган. Дон намуналарини текшириш натижаларига бўйича уларнинг таркибида пакана буғдой (*Triticum compactum* Host), юмшоқ буғдой (*Triticum aestivum* L), арпа (*Hordeum vulgare* L) ва узум донлари (*Vitis vinifera* L) мавжудлиги аниқланган[2]. Жанубий ўзбекистонлик дәхқонлар етиштирган дон экинларининг таркиби жиҳатдан жанубий туркманистоннинг неолит, энеолит ва бронза даврлари жамоалари дон экинлари бир хил бўлган[3].

МУҲОКАМА ВА НАТИЖАЛАР.

Пакана буғдойнинг куйган намуналари Жанубий Афғонистондаги Мундигак ёдгорлигининг энеолит даври (Мундигак II) маданий қатламидан ва Ҳинд водийсидаги Хараппа маданиятига оид манзилгоҳлардан топилган[4]. Икки хил турдаги дон экинларнинг катта худудда тарқалганилиги Н.И.Вавиловнинг уларнинг Шарқий Хуросон марказига тааллуқли бўлган деган фикрини тасдиқлади[5]. Жанубий ўзбекистонлик дәхқонлар томонидан бронза даврида экилган арпа ва сулининг ёввойи турлари ҳозирги пайтда ҳам Кўхитан тоғ тизмаси ёнбағидаги текисликларда учрайди. Мутахассис олимларнинг фикрига кўра Сополлитепа манзилгоҳидан топилган маданийлаштирилган бошоқли дон экин турлари ёғингарчилик миқдори паст бўлган куруқ иқлим хукмрон

бўлган чўл худудларининг доимий сугориладиган ерларида етиштирилган.

Сополлитепа ёдгорлигидаги қабрлардан қадимий матонинг қолдиқлари топилган. Уларни маҳсус лабораторияда текшириш натижасига кўра пахта ва ипак хомашёсидан тайёрланганлиги аниқланган. Ақадемик А.Асқаровнинг фикри бўйича пахта ва ипакни маданийлаштириш дастлаб Ўзбекистонда амалга оширилган[6]. Жарқўтон манзилгоҳида эса вино тайёрлаш учун мўлжалланган маҳсус хонанинг ўрни очилган[7].

Шерабоддарё Хўжаипак микровоҳаларининг унумдор тупроқлари сугорма дәхқончиликнинг ривожланиши учун кулай шароит ҳисобланган. Унумдор тупроқка экилган каммайдондаги экинлар ўз даврида кўп миқдорда хосил берган. Жанубий ўлкаларнинг иссиқ иқлимли об-ҳаво шароити учун сугориш тизимисиз дәхқончиликнинг ривожланиши мумкин бўлмаган.

Бронза даври ахолисининг дәхқончилик ҳўжалиги тараққиётидан дарак берадиган кўп сонли топилмалар сақланиб қолган. Улар тошдан ясалган ёрғучоқ, кели, келитош ва мотиганинг уни. Арикларни қазиша қандай иш қуролларидан фойдаланилганлиги тўғрисида аниқ маълумот мавжуд эмас. Факат Сополлитепа манзилгоҳидан мотиганинг тошдан ясалган иккита йирик уни ва ерни шудгорлаш мақсадида суяқдан ясалган мотигасифат анжом топилган[8].

Бўза асосан буғдой, тариқ ва узумдан тайёрланганлиги археологик маълумотлар орқали бизгача етиб келган. Сополлитепа манзилгоҳида ўрганилган 1, 100 ва 101 рақамли қабрларидан топилган кўзаларнинг тагида сақланиб қолган буғдой кепаги, жийда, узум данаклари гувоҳлик беради. Жийда бўзани ачитиш жараёнини тезлаштиришга хизмат қилган бўлиб, Сополлитепалик аҳоли бу амалиётни яхши ўзлаштирган. Ақадемик А.Асқаровнинг тадқиқотлар натижасида келган хulosаларига кўра Сополлитепа манзилгоҳида яшаган қадимги дәхқонлар нон пишириш амалиётига эга бўлганлар. Тандир қолдиқлари тадқиқотчи томонидан ўрганилган. Тўртта тандир қолдиқлари манзилгоҳнинг 104 ва 105 хоналарида сақланиб қолган. Тадқиқотчининг хulosасига кўра мазкур хоналар нонвойхоналар ҳисобланган. Сополлитепа манзилгоҳидан

топилган тандирлар ўзбекларнинг замонавий нусхасидан фарқ қилмаган. Айрим сопол идишларда қабрлардаги каби буғдој, тариқдан пиширилган диний маросим таомларининг қолдиқлари сакланиб қолган[9].

Шимолий Бақтрия ҳудудида сўнгги бронза даври суғорма дехқончилик хўжалик анъанаси давомийлиги тўғрисида аниқ маълумот мавжуд эмас. Бандихон микровоҳасида Ургуликсойдан бош олган қадимги ариқ Бандихон I ёдгорлиги яқинидан аниқланган. Ариқнинг эни 8-10 м ва чукурлиги жойларда 1,5 м бўлиб, ўрни 3,5 км масофада сакланиб қолган. Ариқнинг оқими бўйлаб 1 км масофадан сўнг дастлаб иккита, кейин учта тармоққа бўлинган. Э.В.Ртвеладзе ариқдан қадимги дехқонлар илк темир даврининг бошларидан бошлаб фойдаланганлиги тўғрисидаги фикрни билдирган[10]. Лекин Шимолий Бақтрия ёдгорликларининг илк темир даври дастлабки босқичларига оид маданий қатламларидан зироатчилик билан боғлиқ моддий топилмалар, хусусан, дуккакли ўсимликларнинг қолдиқлари кам топилган[11]. Илк темир даврининг дастлабки босқичида дехқончилик хўжалиги суст ривожланган. Дастлабки босқичининг охирларидан бошлаб, сугориш тизими такомиллашиб, дехқончилик ривожланган.

XULOSA. Умуман Шимоли-Фарбий Бақтрияда сўнгги бронза даврида қадимги шарқ цивилизацияларига хос маданият қарор топиб, суғорма дехқончилик хўжалиги ривожланган. Дехқончилиқда дуккакли ўсимликлар етиштириш, боғдорчилик ва ғўза етиштириш тараққий этган. Илк темир даврида эса сугориш тизими янада

такомиллашади. Дехқончилик хўжалиги янада ривожланади.

АДАБИЁТЛАР РЎЙХАТИ:

1. Исламов У.И. Пещера Мачай. Ташкент: Фан, 1975. – С. 76.
2. Аскаров А.А. Древнеземледельческая культура южного Узбекистана Ташкент: Фан, 1977. – С. 117-118.
3. Лисицына Г.Н. Становление и развитие орошающего земледелия в Южной Туркмении. М: Наука, 1978. –С. 135-136.
4. Массон В.М. Первая цивилизация. М.: Высшая школа, 1989. –С. 78.
5. Вавилов Н.И. Центры происхождения культурных растений// Труды по прикладной ботанике и селекции. -1925. - Т. 16. - Вып. 2.-С. 7-8.
6. Вавилов, 1925, с. 25-32.
7. Аскаров А.А. Ўзбек халқининг келиб чиқиши тарихи Тошкент: O'zbekiston, 2015. –Б. 146.
8. Ширинов Т.Ш. Винодельня Джаркутана – памятник эпохи бронзы юга Узбекистана // ИМКУ. Вып. 24. Ташкент: Фан, 1990. – С. 18-28.
9. Аскаров А.А. Сапаллитепа Ташкент: Фан, 1973 –С. 18
10. Абдуллаев Б., Аскаров А.А. Джаркутан. Ташкент: Фан, 1973. – С. 46.
11. Пугаченкова Г.А., Ртвеладзе Э.В. Северная Бактрия – Токаристан. Очерки истории и культуры (древность и средневековье). Ташкент: Фан, 1990. С.22-38.

