

## НАСЛЕДИЕ КОЧЕВОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ НАРОДОВ ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ

Есимова Анаркуль Эльмуратовна, ЮКГУ имени Аuezова,  
г.Шымкент Республика Казахстан

## Q'RTA OSIYO XALQLARINING KO'CHMANCHILIK TAMADDUNI MEROSI

Yesimova Anarkul Elmuratovna, Auezov nomidagi Janubiy  
Qozog'iston davlat universiteti, Chimkent, Qozog'iston  
Respublikasi

## LEGACY OF THE NOMADIC CIVILIZATION OF THE PEOPLES OF CENTRAL ASIA

Yesimova Anarkul Elmuratovna, South Kazakhstan State  
University named after Auezov, Shymkent, Republic of  
Kazakhstan

**Аннотация:** В данной статье рассматриваются вопросы исследования кочевой культуры. Факторы кочевого скотоводства и его отражение в сознании и духовной культуре народов Центральной Азии, представляющих собой единый географический континуум, основой и сущностью которого является необходимое единство. Она прошла долгий путь, который мы называем дорогой единства Центральной Азии. И как один из способов этого является прославление кочевого образа жизни и его ценностей.

**Ключевые слова:** тюркский мир, тюркская культура, кочевники, кочевая цивилизация, духовность, культурная преемственность, экологическое сознание, Центральная Азия.

**Annotatsiya:** Ushbu maqolada ko'chmanchi madaniyatni tadqiq qilish masalalari muhokama qilinadi. Ko'chmanchi chorvachilikning omillari va uning Markaziy Osiyo xalqlarining ongi va ma'naviy madaniyatida aks yetishi, bu yagona geografik doimiylik bo'lib, uning asosi va mohiyati zaruriy birlikdir. Bu uzoq yo'lni bosib o'tdi, biz uni Markaziy Osiyo birligi yo'li deb ataymiz. Va uning yo'llaridan biri sifatida ko'chmanchi turmush tarzi va uning qadriyatlarini ulug'lashdir.

**Kalit so'zlar:** turkiy dunyo, turkiy madaniyat, ko'chmanchilar, ko'chmanchi sivilizatsiya, ma'naviyat, madaniy davomiylik, yekologik ong, Markaziy Osiyo.

**Abstract:** This article discusses the issues of research of nomadic culture. Factors of nomadic cattle breeding and its reflection in the consciousness and spiritual culture of the peoples of Central Asia, which is a single geographical continuum, the basis and essence of which is the necessary unity. It has come a long way, which we call the road of unity of Central Asia. And as one of the ways of which is the glorification of the nomadic way of life and its values.

**Key words:** Turkic world, Turkic culture, nomads, nomadic civilization, spirituality, cultural continuity, environmental consciousness, Central Asia.



<https://orcid.org/0000-0002-2456-0497>

e-mail:

[yesimova.anar@bk.ru](mailto:yesimova.anar@bk.ru)

**ВВЕДЕНИЕ.** Как известно, понятие «Центральная Азия» было впервые введено А.Гумбольдтом в середине XIX в. В своей трехтомной монографии, которая носит это название (1843 г.) [1-23], он относит к региону все азиатские территории с пустынными ландшафтами, удаленные от океанов и огражденные от их влияния горами. Народы среднеазиатского региона и Казахстана есть результат трех глобальных этногенезов: индоарийского, тюркского и монгольского, что является единством эпической традиции.

Центральная Азия сегодня цельный географический континуум, основа и суть которого необходимое единство, региональное содружество и важность тюркской интеграции. Она прошла очень долгий путь, который мы называем дорогой единства Центральной Азии. И как один из путей которого, это возвеличивание кочевого образа жизни и ее ценностей. Культ предков, почитание Тенгри, суд биев, поэтические айтысы и мудрое слово шешена. На сближение между народами центрально-азиатского региона может оказать большое влияние и номадический пласт тюркской культуры, который мало разработан в современной исследовательской науке. Осмысление проблем тюркской культуры в контексте номадизма есть плодотворное направление в современной тюркологии.

**ОБЗОР ЛИТЕРАТУРЫ.** Как известно, кочевые цивилизации номадов евразийского ареала на протяжении более двух тысяч лет являлись доминирующей военно-политической силой на мировой исторической арене, с которой должны были считаться даже могущественные оседлые цивилизации. В качестве подтверждения данного тезиса можно привести такие исторические события, как «Великое переселение народов» [3-33], под натиском гуннов-номадов Аттилы в V веке нашей эры или монгольские завоевания XIII века, вызвавшие страх и переполох во многих европейских странах того времени.

Появление огнестрельного оружия стало переломным этапом в историческом развитии кочевой цивилизации, заставив ее уступить

доминирующие позиции нарождающейся индустриальной цивилизации Запада. Закат кочевой цивилизации продолжался вплоть до тридцатых годов XX века, когда классическая по определению некоторых исследователей конно-кочевая цивилизация казахов-номадов перестала существовать в физическом измерении. Но это не означает, что кочевая цивилизация исчезла бесследно, мудрость жизнеустройства номадов еще длительное время будет оказывать влияние на нас в духовно-ментальном измерении посредством опыта, которое должно усвоить современное человечество для своего самосохранения.

### **МЕТОДОЛОГИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ.**

Спецификой антропоцентризма является его ярко выраженная экзистенциальность, обусловленная кочевым образом жизни. Ведь главной особенностью кочевого номадного общества является специфический миграционный образ жизни в экстремальных условиях природного и социального окружения.

Во-первых, климатические условия месторазвития номадов с резким перепадом летних и зимних температур, большой засушливостью, непредсказуемыми экстремальными событиями ставили номадов буквально на грань выживания. В исторических источниках зафиксированы резкие убыли численности номадов в годы таких неблагоприятных климатических условий.

Во-вторых, в жизни номадов в силу различных обстоятельств значительное место занимали военные походы - оборонительные, завоевательные и т.д.

Признак и фактор кочевого скотоводства как ведущей сферы материального производства номада нашло свое отражение как в его сознании, так и в его духовной культуре. Сами кочевники, как известно, время измеряют определенным отрезком, необходимым к примеру, для приготовления пищи, или движением овец, или восходом или закатом солнца, выражаясь следующим образом: «Нужно столько времени, сколько варится мясо в казане». Главным и

основным продуктом материального производства у Центрально-азиатских кочевников был скот, произведенный и воспроизводимый от скота (от скота - скот). Ведь образ жизни кочевника был неизменно связан с его разведением и употреблением домашних животных в пищу. В честь покровителей рода и племени (аруахов), кочевники приносили в жертву животных, и, поклоняясь на могиле предков, произносили свои самые сокровенные желания, например, бездетные просили детей. В романе-эпопее «Путь Абая» есть замечательный эпизод, когда старейшины-вожди собираются на могиле Кенгирбая, общего предка племени, и произносят на закате солнца (проклятие) (каргыс) Абаю [5-68].

Таким образом, еще задолго до возникновения экзистенциализма как течения западной философской мысли в реалиях кочевой цивилизации уже сформировалась мудрость номадов, в которой центральное место занимали проблемы человеческого существования и бытия. Еще великий Ч.Ч.Валиханов, говоря о роли аруахов в жизни казахского племени сделал важное уточнение о том, что до Тамерлана казахи поклонялись духу предков – аруаху, огню как очистительной силе, луне, солнцу, земле и животным, составляющими их богатства, обоготворяя каждую породу в индивидуальном лице, номады верили, что магией и пожертвованием можно добиться расположения духа предков, пользоваться их покровительством, призвать его в битву, стать богатым и счастливым. Поэтому казахи говорят: «Кто угощает живых, тот станет бием, а кто угощает умерших, тот станет баем» («Тіріні сыйлығын би болады, өлімі сыйлаған бай болады»)[5].

В устной литературе, в пословицах, поговорках, в древних обрядах кочевой цивилизации также много места уделено такому жизненно важному элементу, как молоко (символ священности и чистоты). Кочевники Центральной Азии: казахи, узбеки, каракалпаки, киргизы и другие, считали, что ни молоко, ни кумыс, ни творог нельзя лить или ронять на землю. Оно носило своего рода священное значение. Но в то же время молоко не только обожествлялось, ему также придавалась могущественная сила в минуту благопожеланий

или проклятий. Так существует проклятие «чтобы постигла кара молока (белого)!» («Ақ ұрсын, ақтың киесіне ұшыра») [5-608]. С другой стороны, такая хозяйственная деятельность кочевников Центральной Азии определяла их духовный облик, формировала их мораль. Богатый и самобытный фольклор кочевников, благоволения и проклятья, пословицы, поговорки, народные песни и эпос составляли основное содержание духовной культуры номадов. Предстают наиболее полным самовыражением общественного сознания кочевого народа в прошлом. Устное народное творчество стало для кочевого народа неписанным кодексом правил хозяйственной деятельности, обычного права, войны и мира, морали и быта.

В реалиях кочевой цивилизации постепенно формировался экоцентристский тип экологического сознания, «для которого характерны: ориентированность на экологическую целесообразность, отсутствие противопоставленности человека и природы, восприятие природных объектов как полноправных субъектов-партнеров по взаимодействию с человеком, баланс прагматического и непрагматического взаимодействия с природой» [2,с.39-40]. Способ бытия номада в мире основывался на глубоком, нерасторжимом единении его с природой. Она являлась не только средой обитания, источником его материального благополучия, но представляла для номада нечто большее. Восприятие природы как величайшей ценности и обусловило отношение номада к ней.

Исходным принципом такого отношения к природе было ее одухотворение, сакрализация, обожествление. В основе стратегии природопользования номада лежало бережное, щадящее использование природных ресурсов: умеренный выпас скота, выбор сезонных маршрутов кочевания, обувь, минимально негативно воздействующая на травяной и почвенный покровы земли, запреты, ставившие заслон осквернению различных природных объектов и т.д. Люби, не преобразуй, сохрани, не навреди – таковыми были императивы экологического сознания номадов. Более того, такое отношение к природе наводит на мысль о ноосферных идеях в кочевой цивилизации. Хотя

ноосферные идеи содержатся еще в древних философских учениях даосизма и греческой натурфилософии, только в XX веке в связи с обострением экологического кризиса, они стали предметом глубокого осмысления со стороны философии.

Как пишет С.Семенова: «Когда же автора начинает волновать загадка человека, сущность его особой природы, ее прошлого и будущего, то испытующий взор нередко обращается и в сторону тех единственных, кроме нас, живых существ планеты, с которыми наши связи и отношения не так просты и однозначны...»[4,с.181]. На сегодняшний день, в современных условиях, когда нарастающий угрожающими темпами экологический кризис ставит человечество перед дилеммой «быть или не быть», идея гармонизации отношений между обществом и природой находит свое воплощение и в художественной форме. В произведениях ноосферные идеи, философски осмысливаются с помощью образов животных, олицетворяющих Мать-Природу.

**АНАЛИЗ РЕЗУЛЬТАТОВ.** Таким образом, экологическое наследие кочевой цивилизации кочевников важен для стран Центральноазиатского региона в силу следующих следующих причин:

1. Необходимость преодоления трагических последствий варварского обращения с природой, приведших к возникновению зон экологического бедствия.

2. На территории современного Казахстана к ним относятся ареал высыхающей жемчужины Центральной Азии – уникального Аральского моря, регион, примыкающий к озеру Балхаш, где с 1949 по 1989 годы проводились испытания ядерного оружия.

3. Необходимость создания на пространстве Центральноазиатского союза здоровой экологической среды для будущих поколений. Прежде всего, это восстановление разрушенных человеческой деятельностью экосистем (Аральского моря, озера Балхаш и других территорий). Из-за необходимости рационального использования водных ресурсов, острая нехватка которых в Центральной Азии может порождать напряженность в отношениях между государствами региона. Дело в том, что

почти все крупные реки Центральной Азии являются трансграничными, т.е. их истоки находятся на территории одних стран, а среднее течение или устье расположены в пределах других стран.

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ.** Уроки кочевой цивилизации, усвоение которых станет действенным подспорьем дальнейшего единения Центральноазиатских народов и тюркского духовного единства. Об этом говорилось на тюркском саммите Организации 11 ноября 2022 года проходившем в Самарканде. С 2009 года объединение тюркских стран имело статус совета, с ноября 2021 года он был преобразован в организацию тюркских государств. 2023 год объявлен Годом расцвета тюркской цивилизации, и это не просто декларативный лозунг. Он подкрепляется принятой на Саммите 2021 Концепцией тюркского мира до 2040 г. Совместно противостоять угрозам, вместе решать все возникающие проблемы, всячески наращивать сотрудничество и главное – громко заявить о себе миру, чтобы на планете знали – что такое тюркский союз. В эпоху, когда перестраивается миропорядок, появляются новые силы и связи и политические и экономические, на все стоит взглянуть по другому – ведь сегодня все привычное обретает особый смысл. И посаженные деревья на площади Регистан в Самарканде, являются символом укрепления единства тюркского мира. Ведь дерево, есть символ, который заключает в себе глубокие и самые разнообразные знания и истины, символизирует центральную ось мира, соединяющую Небо и Землю. Человека и его путь к духовным высотам, циклы жизни, смерти и возрождения, Вселенную и ее процессы вечного обновления; сокровенную Мудрость и таинственные законы бытия.

Президент Узбекистана Шавкат Мирзиёев, выступая на 78-й сессии Генеральной ассамблеи ООН в Нью-Йорке 19 сентября, отметил растущее чувство «осознания региональной идентичности» в регионе Центральной Азии. «У нас одно прошлое и общее будущее, совпадающие жизненно важные интересы. У нас нет другого выбора, кроме как расширять региональное сотрудничество!» Символично то, что

современный период Президент назвал периодом «исторического разлома»[6-12].

Думается, что у каждого современного казаха, узбека, туркмена, кыргыза, каралпака как потомков номадов, на архетипическом уровне до сих пор сохраняется тот самый креативный потенциал, который ждет своего часа, и возрожденный тюркский мир еще даст человечеству немало гениев!

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:**

1. <https://elib.rgo.ru/safe-view/123456789/212295/1/MDAyX1IucGRm>

2. Дерябо С.Д., Ясвин В.Я. Две модели экологии // Человек. - 1988. - №1. -С. 34-40.

3. Буданова В.П. Варварский мир эпохи Великого переселения народов. М., 2000. С.33.

4. Семенова В.С. Восходящее движение: ноосферные идеи в литературе. -Октябрь. - 1989. -№2.-С. 181-191.

5. Ауезов М. Путь Абая. Роман. Т.1. - Алма-Ата: Жазушы, 1982. - 68 с.

6. Шавкат Мирзиёев «Самаркандский саммит ШОС: диалог и сотрудничество во взаимосвязанном мире», 12.09. 2023г.

