

ФИЛОСОФСКИЕ ВОЗЗРЕНИЯ В НАУЧНО-ТВОРЧЕСКОМ НАСЛЕДИИ БАБУРА

Гафуров Баҳромжон Адҳамовиҷ, Гулистанский государственный университет, доктор философии (PhD)

BOBURNING ILMIY-IJODIY MEROSIDA FALSAFIY QARASHLAR

Gafurov Baxromjon Adxamovich, Guliston davlat universiteti, falsafa doktori (PhD)

PHILOSOPHICAL VIEWS IN BABUR'S SCIENTIFIC AND CREATIVE LEGACY

Gafurov Bakhromjon Adkhamovich, (PhD), Gulistan State University, Uzbekistan

Аннотация: В статье анализируются философские взгляды Бабура, нашедшие отражение в его произведениях. Подчеркивается значимость изучения его наследия в духовном и нравственном совершенствовании. Человек, по мнению Бабура, должен любить Родину, совершать добрые дела, стремиться к самосовершенствованию, а правитель должен быть мудрым и справедливым в управлении государством.

Ключевые слова: научно-творческое наследие, Бабурнаме, Мубайн, справедливость, нравственные воззрения, духовное совершенство.

Annotatsiya: Maqolada Boburning asarlarida o'z aksini topgan falsafiy qarashlari tahlil qilinadi. Uning merosini o'rghanishning ma'naviy va axloqiy takomildagi ahamiyati ta'kidlanadi. Boburning ta'biricha, inson o'z vatanini sevishi, ezgu ishlar qilishi, o'z-o'zini yuksaltirishga intilishi, hukmdor esa davlatni boshqarishda dono va adolatli bo'lishi kerak.

Kalit so'zlar: ilmiy-ijodiy meros, Boburnoma, Mubayin, adolat, axloqiy qarashlar, ma'naviy barkamollik.

Abstract: This article analyzes Babur's philosophical views, as reflected in his works. The importance of studying his legacy for spiritual and moral development is emphasized. According to Babur, a person should love his homeland, do good deeds, strive for self-improvement, and a ruler should be wise and fair in governing the state.

Keywords: scientific and creative heritage, Baburnama, Mubain, justice, moral views, spiritual perfection.

ВВЕДЕНИЕ. Захириддин Мухаммад Бабур известен в мировой истории как государственный деятель и искусный полководец, великий поэт и ученый-энциклопедист. Его наследие занимает особое

место в формировании нашей национальной культуры, в истории мировой науки и литературы и государственного строительства. В Постановлении Президента Республики Узбекистан от 25.01.2023 г. за № ПП-20 "О



<https://orcid.org/0009-0003-8008-4370>
e-mail: bakhrom-gafurov-24@mail.ru



широком праздновании 540-летия великого поэта и ученого, выдающегося государственного деятеля Захириддина Мухаммада Бабура”[1] отмечены важность и огромное значение деятельности и творчества нашего выдающегося предка, его значительное воздействие на развитие умственных и нравственных качеств у подрастающего поколения. Сегодня, когда наша Родина вступает в новый этап национального развития, эпоху Третьего Ренессанса и во всех сферах нашей жизни происходят коренные преобразования, всестороннее изучение и популяризация уникального наследия Бабура Мирзо приобретают еще большую актуальность.

Анализ литературы и методология. Научное и литературное наследие Бабура всегда было в центре внимания филологов, историков, этнографов, географов, философов. В последние годы написано много книг, проведено много международных конференций, посвященных жизни, творчеству и богатому наследию Бабура. Рассмотрим лишь некоторые из них.

Р.Хасановым сделан сравнительный анализ исследований, посвященных научно-творческому наследию Бабура, приведены сведения о рукописях, старинных книгах и произведениях искусства, хранящихся в музеях мира [10]. Бабур всегда следовал канонам нравственности, нормам мусульманского права, уважал людей науки и искусства и стремился к совершенствованию, о чем подчеркивает в своей статье Г.С.Гулямова, которая пишет, что «культ знания, взгляд на познание как на одну из существенных функций духовности человека – характерная черта Бабура – государственного деятеля»[8]. Ё.М.Алтмишева рассмотрела религиозные воззрения Бабура на основе сочинения «Бабурнаме». Если смотреть с точки зрения философии, ознакомление всего наследия Бабура «даёт возможность более ярко представить формирование его религиозно-философского мировоззрения как синтеза исламских и суфийских учений»[5]. М.О.Ёриева подчеркнула вклад Бабура в развитие науки и культуры[9].

ОБСУЖДЕНИЕ И РЕЗУЛЬТАТЫ.

Если посмотреть на произведения Бабура, то можно увидеть, что он глубоко осмысливает, сравнивает каждое событие, отношения мира и человека, принципы жизни людей. В его строках проскальзывают иногда радость или грусть, иногда удовлетворенность или недовольство, иногда выражение чувства удивления или философское отношение к бытию. Поэтическое наследие Бабура отличается разнообразием жанров (рубай, газель, китъа, масневи, фард, муамма), богатством изобразительных средств, широкой тематикой. Он возвеличивает настоящего человека, по его мнению, правдивость и справедливость являются главными признаками высокой духовности и нравственности.

Бабур ценил у своих подданных и окружения такие качества, как честность, искренность, справедливость, призывал их не унижать и не обижать простой народ, быть примером для других, заботиться о нуждающихся, быть уважать мнение других и делать добрые дела. То, что он воспевал в своих произведениях и к чему призывал, он стремился воплощать в жизнь в своей деятельности.

«Всё хорошее делай для народа, Нет лучше этого добра» [4,с.71], писал Бабур.

Как правитель, Бабур стремился к утверждению согласия и мира в своём многоконфессиональном и многонациональном государстве, идеи духовности и просвещения пронизывали его сочинения. Как отметила М.Ёриева, «В его стихотворениях реалистически отражены исторические события той эпохи, его личная жизнь, окружающая среда, отношение к человеку, религии и обычаям»[9,с.45].

Знаменитое сочинение Бабура «Мубайнин» отражает в себе наставления, как управлять государством, какие методы использовать, чтобы «способствовать значительной стабилизации государственной системы, а также улучшить положение народных масс и оградить их от бесчинства феодалов» [3,с.18-19]. Это сочинение отражает каноны мусульманского права, так как было

написано знатоком ислама и правоверным мусульманином.

Еще одно произведение «Васият», написанное в 1528 г., является завещанием Бабура своему наследнику Мухаммаду Хумаюну. В этом труде изложены принципы государственной политики, определявшие деятельность Бабура и его преемников. Это завещание признано многими учеными важным историческим свидетельством о развитии государства Бабуридов, о социальной политике Бабура, а также этическим руководством, содержащим нормы и идеалы, актуальные для построения гармоничного общества в странах с разнообразным населением и вероисповеданиями, то есть «в многонациональных, поликонфессиональных государствах» [6,с.59].

В творчестве Бабура, включая такие труды, как «Бабурнаме», «Мубайин» и его версию перевода «Родительского трактата» Ходжи Ахрара, отчетливо видны религиозно-философские и нравственные убеждения автора. Его произведения наполнены исламскими мотивами, демонстрируют глубокую мысль и содержат множество цитат из священного Корана. Бабур размышлял о смысле жизни, о свойствах человеческого бытия и человеческого общества, поднимая в своих сочинениях «такие вечные проблемы как добро, милосердие, благородство, человечность, дружба, стремление достичь любви Аллаха»[5].

Стремление к познанию Аллаха, достижению справедливости определяют духовное и нравственное начало в философских воззрениях Бабура. Его знаменитое на весь мир произведение «Бабурнаме» богато религиозными обрядами, ссылками на шариат. Он приводит имена Османа, Кусама Ибн Аббаса, Шейха Абу Мансура. «Учителя богословия делятся на два толка: одних называют матуридия, других – ашьярия; матуридия возводят свое название к этому Шейху Абу Мансуру. Автор «Сахиха Бухари» Ходжа Исмаил-и Хартанг тоже из Мавераннахра» [2,36]. Бабур характеризует правителей других стран и областей в зависимости от того, как они чтут предписания ислама: «Это (Султан Музффар) был весьма

правоверный государь, любовь к науке у него тоже была; он читал хадисы и постоянно переписывал Коран» [2,271а]. Подобно всем искренне верующим, Бабур осознает непостоянство мира и надеется на вечное блаженство в райских садах. Он осуждает тех, кто «Ради [благ] быстротечной, преходящей земной жизни»[2,286], ради мимолетных удовольствий земного существования отказывается от божественных заповедей и грешит. Полный тягот и неравенства мир требует великодушия и честности. Свое благородство он проявляет даже к тем, кто когда-то изменил ему: «По закону и обычно следовало, чтобы такие люди понесли наказание, но так как мы дали обязательство, то вышел приказ, чтобы Хусрау шах увез с собой все, что он может увезти» [2,1246]. Он хвалит тех, кто исправляет свои ошибки и укрепляет свою веру: «Байсункар Мирза... Позднее говорили, что в Самарканде он отказался от этих дурных убеждений и стал чист верой»[2,686].

Бабур подчеркивает, что политическая и общественная деятельность правителя тесно обусловлена с его моральными принципами и, нравственным обликом. «Беспечность, разгульный образ жизни, пьянство, корыстолюбие, отсутствие моральной ответственности за судьбы людей - причина всех бед и несчастий»[8, с.28]. Идеальный правитель характеризуется образованностью, глубокой внутренней культурой, рассудительностью, а также наличием высоких нравственных принципов – отваги, правдивости, великодушия, открытости, терпения, сострадания и других. Его приоритетом должны быть нужды общества, стоящие выше личных амбиций. В социальной сфере от правителя требуется «все свои способности использовать в интересах общества, в интересах общественного блага. На основе человеколюбия и справедливости должны строиться взаимоотношения правителя с его подданными, осуществляться государственное управление»[8,с.30].

ЗАКЛЮЧЕНИЕ. Бабур оставил огромный след в мировой истории, до сих пор его деяниями и научно-творческим наследием восхищаются многие исследователи. В своих

произведениях «он стремился анализировать события и происшествия, мысли и чувства, которые его волновали. Эти мысли и чувства были направлены на служение принципам добра и справедливости, истины и красоты»[10,с.214]. За свою жизнь Бабур написал много сочинений, в которых раскрыл историю и этнографию разных областей и городов, основные законы мусульманского права, содержание искусства поэтики, создал алфавит, развел свои этические взгляды по вопросам морального и духовного совершенства человека. В рубаи он говорит о том, как человек должен воспитывать в себе лучшие моральные качества[9,с.47].

Воспитание доброго, милосердного, справедливого, всесторонне развитого человека, находящегося в постоянном поиске знаний и просвещения всегда является актуальной жизненной необходимостью. Поэтому Изучение жизненного опыта и творческого наследия наших великих предков, усвоение их образцового опыта является одной из актуальных задач, стоящих перед нами.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

- Постановление Президента Республики Узбекистан от 25.01.2023 г. за № ПП-20 “О широком праздновании 540-летия великого поэта и ученого, выдающегося государственного деятеля Захириддина Мухаммада Бабура” <https://lex.uz/docs/6371360>
- Бабурнаме. Записки Бабура. – Ташкент, 1958. - 528 с.

- Бабур-наме (Записки Бабура). /пер. М.Салье, под общ.ред. и дораб. С.А.Азимжановой. – Ташкент: ин-т востоковедения АН РУЗб, 1993.
- Бабур З.М. Из поэзии Бабура. – Т., 1982.
- Алтмишева Ё.М. Отражение религиозных взглядов в прозе Захириддина Мухаммада Бабура. // Вестник магистратуры. 2022. №4-2 (127). – С. 59-62.
- Гафуров Б.А., Холназарова Д.М. (2016). Отражение социальной и религиозной политики Бабура в его завещании. Наука и образование сегодня, 4(5), 59-60. <https://cyberleninka.ru/article/n/otrazhenie-sotsialnoy-i-religioznoy-politiki-babura-v-ego-zaveschani>
- Гафуров Б. Вопросы социальной политики и защиты населения в индийском государстве Мирзо Бабура // Tamaddun nuri. Avgust 2024. 8(59). 172-176. URL: <https://www.researchgate.net/publication/384535926>
- Гулямова Г.С. Бабур о роли государственного деятеля в историческом процессе // Universum: общественные науки: электрон. научн. журн. 2024. 2(105). URL: <https://7universum.com/ru/social/archive/item/16865>
- Ёриева М.О. (2020). Захириддин Бабур – патриот, политик и поэт. Вопросы науки и образования, 7(91), 44-48.
- Ҳасанов Р. Захириддин Мұхаммад Бобур шахси ва унинг илмий-ижодий мероси // Talqin va tadqiqotlar ilmiy-uslubiy jurnali. UIF-2023: 8.2|2181-3035|№20| B.209-221.

