

АНТРОПОНИМЛЕР ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЯЛЫҚ ИЗЕРТЛЕҮ ОБЪЕКТИ СЫПАТЫНДА

Замира Даниярова

Филология илимлериниң философия докторы
Нөкис инновациялық институты

АНТРОПОНИМЛАР ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИК ТАДҚИҚОТ ОБЪЕКТИ СИФАТИДА

Замира Даниярова

Филология фанлари фалсафа доктори
Нукус инновацион институты

АНТРОПОНИМЫ КАК ОБЪЕКТ ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ

Замира Даниярова

Доктор филологических наук

Нукусский инновационный институт

Резюме: Мақола қорақалпоқ фольклоридаги исмларнинг миллий маданий табиятини ұрғанишга бағишланған. Исмларнинг халқ тарихи, маданияты, ҳайоти, психологияси ҳақида дарак бериши мисоллар билан асосланған.

Калит сўзлар: лингвокультурология, қорақалпоқ фольклори, антропоним, антропологик лексика, ономастик тадқиқод

Резюме: Статья посвящена изучению лингвокультурологических значений советвенных имен в каракалпакском фольклоре. Автором обосновывается, что являются носителями сведений об истории, культуры, быта, психологии народа.

Ключевие слова: лингвокультурология, каракалпакский фольклор, антропоним, антропологический лексика, ономастическое исследование

Resume: In this article the discussed question is the present day status of the language, as well as the role of deep onomastic research into its folk art on the way of development, specitically, there is discussion about human names used in karakalpak folklore, which made a huge impact on centuries old traditions of name giving among karakalpak people.

Key words: linguistic culture, Karakalpak folklore, anthroponym, anthropological vocabulary, onomastic research.

Кирисиў. Антропоцентристик бағдарда изертлеўлер алып барыў ҳазирги тил илиминиң баслы ўазыйпаларынан бири есапланады. Тил билиминде лингвомәденияттаньў лингвистика менен мәденияттаныўдың, соның ишинде антропонимлерге де байланыслы тәрәпин изертлейтуғын жаңа тараў есапланады.

Антропонимика пүткил халықтың миллий мәдениятын сәўлелендириўдиң тийкарғы куралы

сыпатында қаралады. Ҳазирги ўақытта жәхән тил билиминде антропологик лексика менен мәдениятты байланыстырып изертлеў актуаль темалардың бирине айланбақта.

Әдебиятлар хәм методлар.

Антропонимлер хәм оның менен байланыслы болған барлық машқалалар жәхән тил билими, рус тил билими, тюркология хәм түркий тил билиминде анаў яки мынаў бағдарда үйренілген.



[https://orcid.org/
0009-0004-0559-3308](https://orcid.org/0009-0004-0559-3308)

e-mail:

zamira_daniyarova@mail.ru

Булар қатарына ономаст алым А.В.Суперанскаяның мийнеттери [1], сондай-ақ, бир қатар түркологтар, қазақ тилшиси Т.Жанузақов[2], әзербайжан тилшиси А.М.Гурбанов[3], татар[4], башқұрт[5], қырғыз[6], өзбек[7] хәм қарақалпақ тили[8] ономастларының антропонимика тараўындағы салмақлы мийнеттерин атап өтсек болады. Хәзирги дәўирге шекем дүнья тил билиминде антропонимлар хәр қыйлы жөнелислер бойынша изертленилген. Әсиресе, ономастик бирликлердиң көркем тексттеги стилистикалық өзгешеликтерине байланыслы изертлеўлер тийкарғы орынды ийелейди. Тийкарынан рус тилшилери В.Н.Михайлов[9], Э.Б.Магазаник[10], Л.И.Колокова[11] хәм С.И.Зинин[12] тәрәпинен тәрәпинен алып барылған изертлеўлерде ономастик бирликлердиң көркем текст жаратыўдағы әҳмийети хәққинда сөз етиледі. Н.А.Баскаков бириншилерден болып, қарақалпақ ономастикасын изертлеудің оғада зәрүр екенлигин атап көрсетти[13]. Қарақалпақ тилиндеги антропонимлер О.Сайымбетов тәрәпинен арнаўлы түрде изертленди. Ол «Қарақалпақша меншикли атларының қурамы хәм қурылысы» (1998) деген темада кандидатлық диссертация жақлады хәм усы тийкарда «Қарақалпақ тилиндеги меншикли адам атлары» мийнети китап болып басылды. Ал қарақалпақ фольклорындағы антропонимлердиң изертлениў мәселелерине төмендегилерди келтирип өтсек болады. Қарақалпақ халық дәстанларындағы меншикли атлар хәм олардың қурылысы Б.Султановтың мақаласында[14], Ш.Абдиназимовтың «Мамай» хәм «Ноғай» антропонимлери[15], О.Юсупов[16], О.Сайымбетов[17] хәм Г.Садықова[18], З.Данияровалар[19] тәрәпинен киши көлемдеги мақалаларында сөз етилген.

Биз бул мийнетлерге тийкарланып салыстырмалы, сыпатлама хәм структуралық анализ методларынан пайдаланып жұмысымызды изертледик.

Нәтийже: Қарақалпақ тилиндеги антропонимлерди изертлеў бойынша кең көлемде жазылған мийнеттердиң ишинде ең дәслепки жұмыс О.Сайымбетовқа тийисли болып, бул мийнетте қарақалпақша меншикли

адам атларының шығысы бойынша қурамы, морфологиялық қурылысы, тарийхый-этнографиялық хәм лексика-семантикалық өзгешеликтери хәққинда сөз етиледі. Бирақ илимпаз тәрәпинен еле де толық дәрежеде изертлениўи тийис бағдарларының бар екенлиги хәққиндағы пикирлерин усыныс етеди. Проф. Ш.Абдиназимов қарақалпақ фольклорын тил илиминің жаңа аспектеринде изертлеў зәрүрлиги жөнинде «...тилимиздиң тарийхы ушын бай материаллар беретугын таўсылмас ғәзийне болған дәстанларды лингвофольклористикалық, лингвопоэтикалық, лингвокультурологиялық аспектерде изертлеў мәселеси қарақалпақ тил илиминің раўажланыўы кешигип атырған тараўларының бири екенлигин айтып өтиў орынлы»-деген пикирди билдиреди.

Деген менен, қарақалпақ тил илиминде фольклорлық дәретпелердеги меншикли атлар системасы бойынша аз жұмыслар исленди. Бул бағдарда Ш.Абдиназимовтың «Қырық қыз» дәстанының лексикасы» кандидатлық диссертациясында (Нөкис: 1992) дәстандағы топонимлер, антропонимлер арнаўлы түрде сөз етилген. Сондай-ақ, 2016-жылы илимпаздың «Қарақалпақ фольклорындағы адам атлары» атамасындағы қарақалпақ фольклорында ушырасатуғын антропонимлер сөзлиги жәрияланды (Абдиназимов, Даниярова, 2016). Бизиң бул изертлеўимиз антропонимика тараўындағы мине усы машқалаларды фольклорлық шығармалардағы антропонимлердиң тил хәм мәдениет байланысының объекти сыпатындағы изертлеўлерге қаратылған

Демек, биз жоқарыда көрип өткен монографиялар хәм мақалалар антропонимлерди лексика-семантикалық, структуралық, тарийхый шығысы, тил хәм мәдениет байланысы жағынан изертлеўге арналған. Бирақ бул изертлеўлер жеткиликли емес.

Анализ: Биз қарақалпақ хәм соның менен бирге қоңсылас түркий тилин изертлеўши илимпазлардың мийнетин үйренип шығып төмендегише талқыладық:

Тил билиминде лингвомәдениеттаныў лингвистика менен мәдениеттаныўдың, соның ишинде антропонимлерге де байланыслы

тәрәпин изертлейтуғын жаңа тараў есапланады. Бул туўралы қазақ тилшиси Е.Керимбаев былай деп жазады: «Жеке атлардың социаллық-мәдени өзгешеликлерин изертлеў бул қазақ тилинің ономастика мәселелерин изертлеўде мәдениеттану аспектинен қараўды талап етеди. Қазақ тили онимлериниң генезисине, қәлиплесиўи менен таралыўына қазақ халқының этномәдени өмири шешиўши әҳмийетке ийе». Е.Ә.Керимбаев усы аты аталған мийнетинде: адам атлары-мәдениеттың келип шығыўы хәм көриниси деп баҳалайды [20,127-132].

Хәр бир миллеттиң айрықша қәсийетлери, яғный миллий хәм этник парклары бар. Миллий атлар миллий мәдениет қәсийетлерин аңлатады, бунда айырымлары анық миллий-тарийхый айрықшалыққа ийе, ал басқалары болса төмен дәрежеде, бирақ оны жаратқан хәм қолланған адамлардың мәдениаты менен хешқандай байланысы болмаған ат жоқ.

Й.К.Юркенас: «...антропонимлер айрықша материаллық текст ретинде қабыл етилиўи керек», -деп айтып өтеди [21,5].

Хәр бир халықтың өзине сай ат койыў дәстүрлери болады. Қарақалпақ адам атлары тилдеги сөзлик қурамның бир бөлеги есапланады. Ол өзиниң арнасын улыўма халық тилинің фондынан алады хәм тилимиздиң ишки нызамларына сәйкес раўажланады. Солай етип, ол тилдеги сөзлердиң барлық тараўларынан жасалады. Қарақалпақ адам атларының көпшилик бөлеги халқымыздың өткен заманлардан баслап хәзирге дейинги мәдениет-тарийхый өмирин анық көрсетеди. Мәселен, ат койыўдың экстралингвистикалық факторлары сыпатында көплек мотивларды келтириў мүмкин. Миллий-этнографик дәстүр хәм үрп-әдетлер (Оразбек, Оразхан, Айдын, Жумагүл, Уғылай, Тоқтасын), бурынғы анемистик хәм тотемистик қарастан (Бөрибай, Арысланкул, Шербек), тәрбиялық пазийлетлер, жетиклик, кәмиллик, мәртлик, гөззаллық (Камил, Жасур, Батыр, Гөззал, Лала), диний исеним хәм т.б. Демек жоқарыда келтиргенимиздей адам атлары хәр түрли белгилерге, көринислерге, ўақыяларға хәм т.б. байланыслы тәризде койылыўы мүмкин. Усындай белгилердиң бири реңлер есапланады. Реңди билдиретуғын сөзлерден ақ, қара, қызыл, сары, көк сыяқлы лексемалар антропонимлердиң

курамында жийи ушырасады. Буның баслы себеби, адамлар нәрестелерге ат берий процесинде ең дәслеп сол нәрестениң түр-түсине итибар берген. Сонлықтан, реңди билдиретуғын сөзлер менен келген адам атларын ең әйемги антропонимлер деп есаплаўға болады. Деген менен, реңди билдиретуғын сөзлер антропонимлердиң курамында тек ғана түр-түсти аңлатып келместен, аўыспалы мәнилерди де аңлатып келеди. Хәр бир халықтың реңлерди түсиниў, оны сәўлелендириў, символизация етиў көнликпелери өз алдына өзгешеликлерине ийе болып келеди. Қарақалпақ фольклорында «ақ» лексемасы менен келген антропонимлерди төмендегише тәрийиплеў мүмкин. «Ақ» лексемасы бул әйемги исенимлерди сәўлелендириўши қудай. Ақ жақтылық пенен байланыслы турмысты тастыйқлайтуғын принцип, пәраўанлық, ғайрытәбий пәклик символы есапланады. Сыртқы көринисти сәўретлеў ушын хәм сонын менен бирге баланың қәсийетлерин ажыратып көрсетиўде де ақ лексемасы туўрыдан-туўры ислетилген баха. Сыртқы көриниске тийкарланған атлар көплеген түркий тиллерде ушырасады. Мәселен, татар тилинде Ақбаш, Аққаш, Ақсақал; хакастарда Аппах-жүдә ақ, Ах пас-ақ бас; мамлюклерде-Ақпай, Ақбуга; ал башқуртларда- Ақкөбәк, Ақбуре, Ақбуга хәм т.б [22, 20]. Қарақалпақ фольклорында да бундай адам атлары көплек ушырасады. Мәселен,

Хәсенханниң палўаны, Мәрт **Аққозы** дер еди, (27-т, Ер з, 11-б)

Мына жақта **Аққус** деген жездең бар (67-т, Қыя ерт, 54-б).

Аққуўбай патша қарақус пенен урысып, бир кемпир менен ғаррының үйиниң шаңарағына келип қонады (67-т, Қыя ерт, 76-б).

Ақталбай бабам той берген, Алпамысжан келсин деп (5-т, Алп, 529-б).

В.В.Радловтың пикиринше: Түркий халықлар ақ сөзин бир неше мәнилерде қолланады: 1) ақ, 2) таза, араласпасыз, 3) киши пейил, хақ кеўил, бийгүнә [23,259]. Ақ компонентли антропонимлер адамлардың дәслепки пикирлерин хәм дүньяға көзқарасын сәўлелендиреди. Ақ рең қудайлар теңеўине сай болып, илаҳыйлықты, муқаддесликти, жәмийеттиң жоқары қатламына тән даналық,

тәжірийбе мәнилерин билдирген: Акморза, Акчура, Акби, Актуган, Акбикэ, Акбикач хэм т.б. Жеке адам атларының курамында ақ компонентиниң сақланыуы узақ ўақыт даўам етти. Мәселен, XVI-XVIII әсирлерге тийисли хўжетлерде ақ лексемасына ийе адам атлары ушырасады Акко, Акмэмэт, Аксолтан, Аксэит, Акчура. Заманәғәй антропонимик системасында да ақ лексемасы жалғанған адам атлары елеге шекем өз әхмийетин жойытпаған. Дөретиўши инсанлар лақаптар таңлаўда көплеп қолланады. Мәселен, Акъегет, Акйолдыз. Әсиресе XIX әсир ағартыўшыларының лақаптарында жумсалған: Мусы Акъегетзаде, Акмуллы хэм т.б [24,20]. Ал қарақалпақ тилинде бундай лақаптар яки өтирик атлар көбинесе аналар тәрәпинен биринши перзентиниң атын туўрыдан-туўры айта алмағанлықтан оларды екинши ат пенен атаған. Мәселен, ер балаларға байланыслы Акбал, Акмырза, Акжигит хэм т.б. Ал келинлер болса бийкеш хэм қәйинлериниң атын айта алмағанлықтан оларға сай екинши атларды таңлайды. Мәселен, Акбийкеш, Аксулыў, Акқыз, Акжигит, Акбала, Акбал сыяқлыларды атап өтсек болады. Және бир қызыклы тәрәпи татарларда тунғыш келинди «ак жиңги» деп атайды екен .

Қарақалпақ тилиндеги рең билдириўши сөзлер өзине тән мәнилик өзгешеликтери менен ажыралып турады. Меншикли атлардың миллий-мәдений өзгешелиги жөнинде белгили бир пикир айтыў ушын буған анық тийкар керек. Антропонимлер сыпатлаған белгилер адам санасында пайда болады хэм ойлаў қәбилетине тийкарланған болып, адамның турмысы менен тығыз байланыслы болып келеди. Бул бойынша, Н.А.Бердяевтиң: адам – жеке миллет хэм миллет ретинде улыўма адамзат жәмийетине киретуғынын естен шығармаў керек, - деген пикири дыққатқа ылайық [25, 56].

Меншикли атлардың миллий-мәдений тәбиятына байланыслы хәр қыйлы көзқарасларды таллай отырып, илимпаз Е.А.Керимбаев төмендегидей пикирге келеди: «Хәр халықтың онимиясында мәдений-тарихый мағлыўмат жыйналған, жәмийеттиң мәдений тарийхына байланыслы меншикли аттың өзгешеликтерин хэм типологиялық миллий-мәдений өзгешеликтерин изертлеў

ономастикадағы түп-тийкарынан өзгерис алып келетуғын бағдар болыў керек» [20,14].

Яғный, олар жаңадан жасалмайды, ал тилдеги бар сөзлердиң жәрдемінде жасалады. Демек, дәслеп меншикли атты жасаўға тийкар болған мәдений мағлыўматты сақлаўшы лексемаларды, олардың жасалыў модельлерин т.б. үйренип шығыў зәрүр. Оларды жасаўға тийкар болған сөзлерге байланыслы белгили бир мәнилер меншикли атқа берилген болады.

Талықлаў: Қарақалпақ тилинде тил хэм мәденият байланысы солардың ишинде фольклорлық дөрәтпелердеги адам атларының лингвомәдений өзгешелигиниң изертлениў дәрежеси дерлик жоқтың қасында. Сол тийкарда төмендегилерди усыныс сыпатында киритпекшимиз:

-қарақалпақ тил илиминде тил хэм мәденият мәселелериниң теориялық сыпатламалары, бул тараўдын тәбияты, пән сыпатындағы өзгешеликтерин хәр бирин докторлық жумыслары сыпатында изертлеўди;

-халық аўызында дөрәтилген дөрәтпелердеги адам атларының лингвокультурология тараўында изертлениў мәселелерин қарап өтиўди, хэм бул бойынша антропонимлер системалы тәризде үйренилиўин;

-қарақалпақ лингвокультурологиясында тил мәселелерин ашыўда хәр қыйлы тиллик усылларын истемаға түсирилип үйренилиўи керек деген пикирдемиз.

Жуўмақ: Биз қарақалпақ тили антропонимикасын изертлеў барысында фольклорлық дөрәтпелердеги адам атларын лингвомәдений аспектте еле изертлениў дәрежесине ерисилмегенлигиниң гүўасы болып отырмыз. Үйренип атырған антропонимика тараўында миллийлигимизди ашып көрсете алатуғын хәр қыйлы белгидеги адам атларының бар екенлигиниң гүўасы болдык. Оларда өткен өтмишимиздеги ата-бабаларымыздың басып өткен жоллары, миллий үрп-әдет дәстүрлеримиз хэм ат қойыў мәдениатымыз белгилери терең ашып берилген.

REFERENCES:

1. Суперанская А.В. Общая теория имени собственного.-М.: Наука, 1973.

2. Жанузаков Т. Лично-собственные имена в казахском языке: Автореф. дисс....канд. филол. наук.-Алма-Ата, 1960;
3. Гурбанов А.М. Азербайжан ономастикавы масэлэлери.-Баку,1986
4. Саттаров Г.Ф. Татар антропонимикасы.-Казан, :КазДУ нашриёти, 1990
5. Кусимова Т.Х. Древнебашкирские антропони́мы:Автор.дисс....канд.филол. наук.-Уфа, 1975.
6. Идрисов А. Кыргыз тилидеп ысымдер.-Фрунзе.:Мектеп, 1971.
7. Бегматов Э. Ўзбек тили антропонимикаси.-Тошкент.:Фан, 2013.
8. Сайымбетов О.Т.Қарақалпақ тилиндеги меншикли адам атлары.-Нөкис, :Билим. 2000.-54
9. Михайлов В.Н. Собственные имена персонажей русской художественной литературы ХУП и первой половины XIX в., их функции и словообразование: Автореф. дисс. ... филол. наук. - М., 1956
10. Магазаник Э.Б. Поэтика имен собственных в русской классической литературе: Автореф. дисс....филол. наук.-Самарканд, 1967
11. Колоколова Л.И. Ономастика в художественной речи А.П.Чехова: Автореф. дисс. .филол. наук.-Киев, 1970
12. Зинин С.И. Имена персонажей в художественной литературе и фольклоре / С.И.Зинин, А.Г.Степанов//Антропонимика.-М, 1970.
13. Баскаков Н. А. Карақалпақский язык. II. Фонетика и морфология. -М. Изд-во АН СССР, 1952.
14. Султанов Б. Халық дәстанларындағы қоспа меншикли атлардың қурылысы бойынша түрлері. // Қарақалпақ тилинің мәселелери. Илимий мақалалар. –Нөкис. 1999.
15. Абдиназимов Ш. «Ноғай антропоними»// Илим хәм жәмийет. №1, 2015.; «Мамай» антропоними. //Халық аўызеки дөретиўшилиги миллий хәм улыўма инсаный қәдириятлар системасында. Халық аралық илимий конференция материаллары. –Нөкис, 2015, -Б.133.
16. Юсупов О. «Алпамыс» дәстанындағы антропонимлер хәм этнонимлер ҳаққында жаңа ой-пикирлер. ӨзССР ИА ҚФ хабаршысы.-Нөкис. 1985. №1,-Б. 56-63.
17. Сайымбетов О.Т. Қарақалпақша адам атларының қойылыў өзгешеликлери. //
- Қарақалпақ тил билиминиң гейпара мәселелери.-Нөкис, :Билим, 1994,-Б.; 44-50.«Қоблан» дәстанындағы гейпара исмлердиң морфонологиясы мәселесине. //Түркий тиллердиң фонологиясы хәм морфонологиясының әҳмийетли мәселелери. Нөкис. 2005.
18. Садықова Г. Қоблан дәстаны тилинде антропонимлердиң қолланылыўы/ Өз ИАҚБ Хабаршысы.-Нөкис, 2013.№4.
19. Даниярова З. Алпамыс дәстанындағы айырым ҳаял-қызлар атамаларының қолланылыў өзгешелиги. // Жәмийеттиң раўажланыўында ҳаял-қызлардың тутқан орны атамасындағы Республикалық илимий-әмелий конференция, - Нөкис. 2015.-Б. 309-310.; Қарақалпақ фольклорындағы антропонимлердиң лексика-семантикалық өзгешеликлери. //Саламат ана хәм бала жылына бағышланған Илим хәм тәлим-тәрбияның әҳмийетли мәселелери атамасындағы Республикалық илимий теориялық хәм әмелий конференция,- Нөкис. 2016. -Б. 48-49.; Қарақалпақ фольклорындағы дезидератив антропонимлерге лингвистикалық анализ. //Саламат ана хәм бала жәмийет тиреги атамасындағы Республикалық илимий-әмелий конференция,-Нөкис. 2016.-Б.48-49.; Қарақалпақ фольклорында меморатив антропонимлер. //Магистрантлардың илимий мийнетлери топламы. -Нөкис. 2016.-Б.48-49.
20. Керимбаев Е.А. Казахская ономастика в этнокультурном номинативном и функциональном аспектах. Алматы.: Санат., 1995, 248с.
21. Юркенас Ю.К. Онимизация апеллятивов и развитие индоевропейских антропонимических систем.Автореф.дис...канд.филол.наук.М., 1979.
22. Галиуллина Г.Татарская антропонимия в лингвокультурологическом аспекте. Автореферат диссертации на соискание ученой степени доктора филологических наук.-Казань.2009.
23. Радлов ВВ. Опыт словаря тюркских наречий. -Москва, 1963
24. Эхмэтьянов Р. Татар терминологиясының тарихи чыганақлары 1 - Казан: Татар. кит. нәшр., 2003.
25. Бердяев Н. Философия неравенства // Русское зарубежье.-Л., 1991.